



ICHIM
PARIS 21-23 SEPT. 05



www.ichim.org

Digital Culture & Heritage
Patrimoine & Culture Numérique

Bibliothèque nationale de France, PARIS
Sept. 21st - 23rd, 2005
21 - 23 septembre 2005



LE DEPOT LEGAL DE LA TOILE

Catherine Lupovici

Bibliothèque Nationale de France

**Published with the sponsorship of the
French Ministry of Culture and Communication**

Actes publiés avec le soutien de la Mission de la Recherche et de la
Technologie du Ministère de la Culture et de la Communication, France

Interprétation simultanée du colloque et traduction des actes réalisées
avec le soutien de l'Agence Intergouvernementale de la Francophonie

Abstract (EN)

The Bibliothèque nationale de France has been involved in experimenting all the different potential acquisition procedures that allows the extension of its historical Legal deposit mission to the Internet and particularly today the Web, which is the newest public contents dissemination carrier. Since 2004 BnF has been involved in a demonstration pilot phase for collecting, storing and providing access to the researchers. BnF is working at the real web scale and is building on a technical system that integrates the preservation and access rights management constraints of the classical legal deposit.

The work done so far includes fundamental thoughts on the essence of the legal deposit and on description processes of Internet contents. BnF is currently working in collaboration with other French institutions in charge by law of the legal deposit or responsible for the administrative and legal archiving. An intensive international standardisation effort along with tool development is carried out within the International Internet Preservation Consortium initiated and led by BnF. The very large collections already gathered will be the basis for usage studies and for the improvement of indexing and navigating tools. They are stored in the BnF's digital repository, aside with the electronic administrative records, the born-digital collections purchased and the digitised documents. The collections will make possible a valuable work on digital long-term preservation at real scale.

Résumé (FR)

La Bibliothèque nationale de France, dans le cadre de sa mission historique de dépôt légal, a expérimenté les différentes procédures de collecte susceptibles d'assurer l'extension de cette responsabilité au nouveau support de diffusion d'informations publiques que constitue Internet et plus particulièrement aujourd'hui la Toile. Elle est entrée depuis 2004 dans une phase pilote de démonstration de ce service pour la collecte, le stockage et la communication aux chercheurs, en travaillant à l'échelle réelle de la Toile et en intégrant dans son dispositif technique les contraintes de conservation et de communication inhérentes au dépôt légal.

Le travail effectué pour accomplir cet objectif inclus des réflexions fondamentales sur l'essence même du dépôt légal et sur le traitement de signalement des ressources de l'Internet qu'elle conduit en collaboration avec les autres institutions françaises attributaires du dépôt légal déjà couvert par la loi ou en charge de la mission d'archivage à caractère administratif et juridique. Un important travail de normalisation internationale et de développement d'outils informatiques est également réalisé au sein du Consortium international pour la préservation d'Internet dont elle a impulsé la création et qu'elle pilote.

Les collections importantes déjà constituées vont servir de base à des études d'usage et à faire évoluer les outils d'indexation et de navigation. Ces collections sont stockées dans le « magasin numérique » de la BnF au côté des archives électroniques de l'institution, des collections nées numériques acquises au titre des acquisitions documentaires et des collections numérisées par l'établissement. Elles permettront un travail sérieux et à l'échelle réelle sur la conservation des ressources numériques.